

# Lektüre- und Themenplan

## Literatur:

- Michel Foucault, *Sexualität und Wahrheit 1 – der Wille zum Wissen*, Frankfurt am Main, 2014<sup>20</sup>. (Abk.: WW)
- Michel Foucault, *Überwachen und Strafen – die Geburt des Gefängnisses*, Frankfurt am Main, 1977. (Abk.: ÜS)
- Kammler / Parr / Schneider (Hgg.), *Foucault Handbuch*, Stuttgart-Weimar, 2020<sup>2</sup>. (Abk.: FH)

#	Termin	Themen (in Auswahl)	Text
01	10.01.	Kennenlernen, Vorstellung des Vereins, Formalia des Seminars; Aufbau und Kontext des Seminars, Situierung des Werkes, Begriffsklärung »Diskurs«, »Wissen«.	- Kammler, Einführung: Konzeptualisierung der Werke Foucaults in: FH 9-12. - Gehring, Der Wille zum Wissen in: FH, 88f. - Foucault, WW, Vorwort zur deutschen Ausgabe, 7f. - Parr, »Diskurs« in: FH 274ff. - Kammler, »Wissen« in: FH 348ff.
02	17.01.	I. Wir Viktorianer:	- Foucault, WzW, 9-20.
03	24.01.	II. Die Repressionshypothese: II.1 Die Anreizung zu Diskursen: Begriffsklärung »Geständnis«	- Foucault, WW, 23-31. - Burchardt, »Geständnis« in: FH 300ff.
04	31.01.	II.1 Die Anreizung zu Diskursen (2)	- Foucault, WW, 31-40.
05	<b>21.02.</b>	II.2 Die Einpflanzung von Perversionen	- Foucault, WW, 41-53.
06	28.02.	III. Scientia sexualis	- Foucault, WW, 57-66.
07	06.03.	III. Scientia sexualis (2) Begriffsklärung »Macht-Wissen-Komplex«	- Foucault, WW, 67-76. - Bubnitz, »Macht« in: FH 316ff.
08	13.03.	IV. Das Dispositiv der Sexualität: 1 Motiv Begriffsklärung »Dispositiv«	- Foucault, WW, 79-92. - Link, »Dispositiv« in: FH 278ff.
09	20.03.	IV.2 Methode	- Foucault, WW, 93-102.
10	<b>10.04.</b>	IV.3 Bereich	- Foucault, WW, 103-113.
11	17.04.	IV.4 Periodisierung	- Foucault, WW, 114-128.
12	24.04.	V. Recht über den Tod und Macht zum Leben	- Foucault, WW, 131-140.
13	01.05.	V. Recht über den Tod und Macht zum Leben (2) Begriffsklärung »Disziplinär- / Normalisierungsmacht«;	- Foucault, WW, 140 -153. - Link, »Disziplinartechnologien/Normalität/Normalisierung« in: FH 282ff.

14	08.05.	Exkurs Überwachen und Strafen	- Foucault, ÜS ,173ff
15	15.05.	Abschlussgespräch: Subjektivität, Widerstand gegen die politische Macht durch Selbstgestaltung	